

Rispondiamo a ton

Corso giocoso di teoria della musica.

Lezione 3: le FIGURE MUSICALI (seconda parte).

Ripassiamo velocemente quanto imparato nella precedente lezione.

😊 Completa le frasi scegliendo tra queste la parola mancante:

BATTUTE - FIGURE DI VALORE - PULSAZIONI - GRAFICAMENTE-
STANGHETTA- NUMERO - DOPPIA STANGHETTA

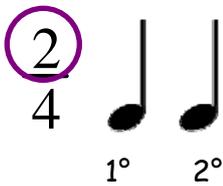
- A** La durata dei suoni si può rappresentare.....
- B** Il modo più corretto di rappresentare la durata dei suoni è usare le.....
- C** Ogni figura di valore indica un determinato numero di o tempi.
- D** Le figure di valore vengono raggruppate all'interno delle musicali.
- E** Per separare la varie battute si usa una
- F** Alla fine della partitura si deve mettere la
- G** Il numero di tempi o pulsazioni di ogni battuta è indicato da un che si trova all'inizio della partitura.

Come ricordi, dunque, la BATTUTA può essere divisa in 2, 3 o 4 tempi. Il numero con il quale inizia la PARTITURA indica in quanti TEMPI o MOVIMENTI (noi abbiamo usato anche la parola **battito** e quella **pulsazione**, ma sono meno "esatte") si divide la BATTUTA. Fino ad ora per facilitarci la spiegazione abbiamo usato un numero intero...

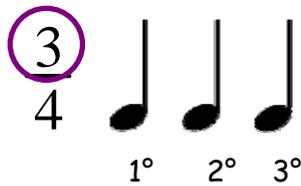


Al suo posto troverai molto spesso una frazione.

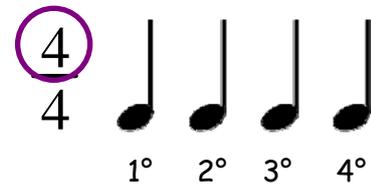
BATTUTA A 2
TEMPI



BATTUTA A 3
TEMPI



BATTUTA A 4
TEMPI



Il numero che sta sopra indica in quanti tempi è divisa la battuta.

Il numero che sta sotto, invece, indica la durata di ogni singolo tempo in cui si divide la battuta.



Questa frazione mi dice che la battuta è divisa in 3 tempi e che ogni tempo dura $\frac{1}{4}$ cioè una semiminima.



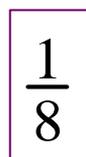
Questa frazione mi dice che la battuta è divisa in 2 tempi e che ogni tempo dura $\frac{1}{4}$ cioè una semiminima.



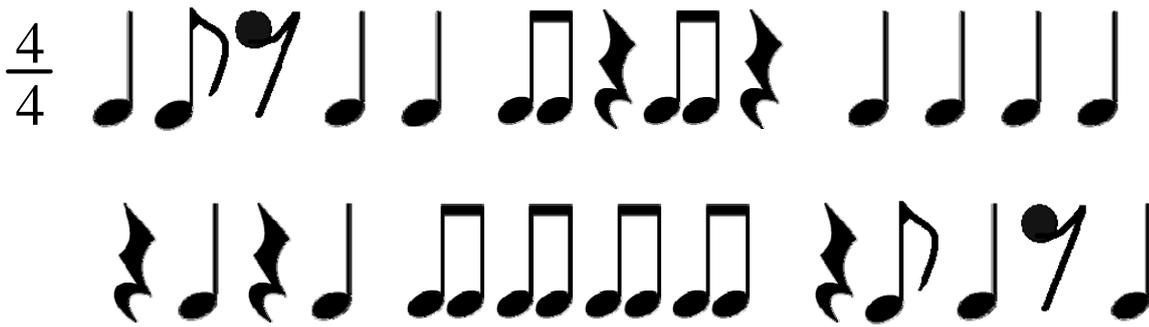
Questa frazione mi dice che la battuta è divisa in 4 tempi e che ogni tempo dura $\frac{1}{4}$ cioè una semiminima.



Ricordi il valore di queste figure? Collegale al loro valore frazionario.



😊 Sistema le stanghette. Attento! Ogni battuta contiene 4 tempi.



😊 Come hai già fatto nella precedente lezione, scrivi il solfeggio parlato e solfeggia la partitura scandendo le pulsazioni con il battito delle mani.

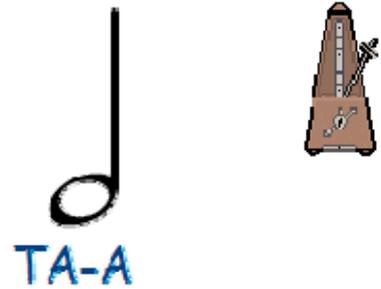
UNA NUOVA FIGURA DI VALORE



Questa FIGURA MUSICALE si chiama MIMINIMA.
È un simbolo che corrisponde a due pulsazioni, due battiti del metronomo.

Possiamo solfeggiarla così: TA-A.

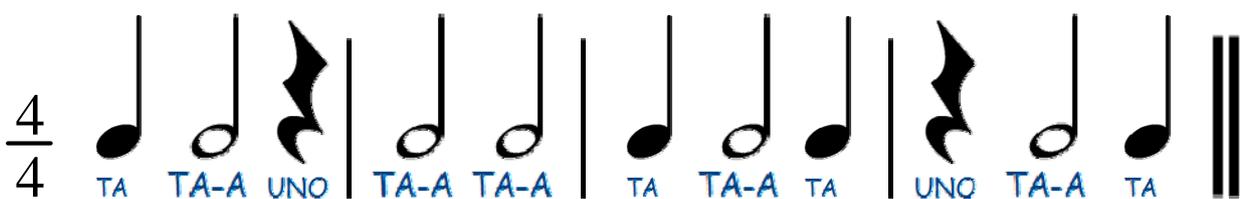
Il suo valore è $\frac{2}{4}$



Sicuramente hai capito che ...



😊 Solfeggia ad alta voce battendo le pulsazioni con le mani.



E UNA NUOVA PAUSA

Questa FIGURA MUSICALE che assomiglia tanto a un cappello si chiama PAUSA DELLA MIMINIMA.
È un simbolo che corrisponde a un silenzio della durata di due pulsazioni, due battiti del metronomo.

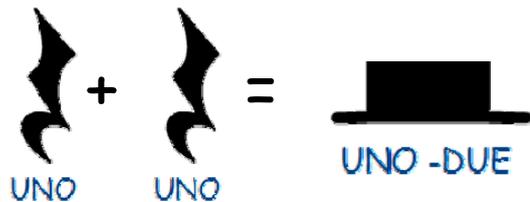
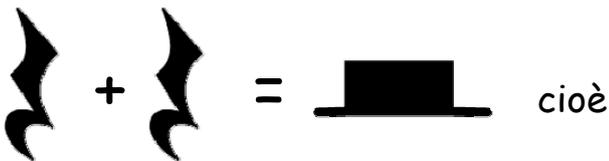


Possiamo solfeggiarla così: UNO-DUE.

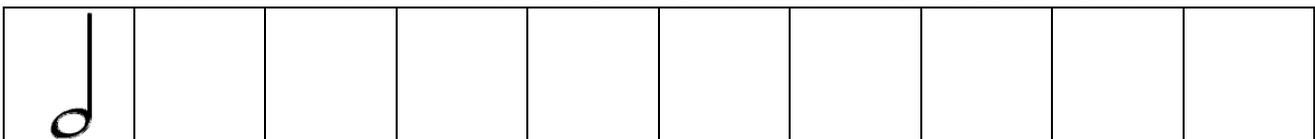
Il suo valore è $\frac{2}{4}$



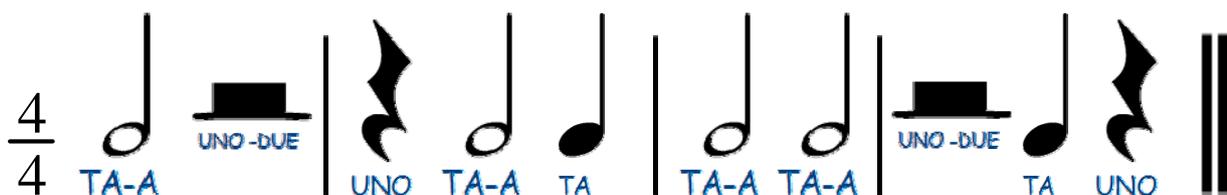
Sicuramente hai capito che ...



Fai esercizio di scrittura della MINIMA e della PAUSA DELLA MINIMA.



Solfeggia ad alta voce, battendo le mani.



😊 Ora scrivi tu il solfeggio parlato e poi, naturalmente, solfeggia ad alta voce.

3/4

😊 Aggiungi sotto ciascuna stellina la figura di valore o le figure che mancano per completare la battuta (2 movimenti a battuta).

2/4

😊 Fai come nell'esercizio precedente: ora la battuta è a 3 tempi.

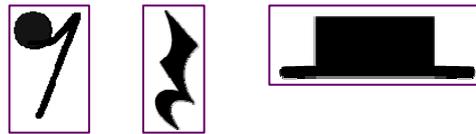
3/4

☺ Indica con una frazione quanti tempi ci sono in ogni battuta. Poi solfeggia.

☺ Scrivi il numero di pulsazioni totale (seguì l'esempio).

☺ Hai a disposizione solo queste tre figure di valore per completare ogni battuta nella partitura che segue. Disegna in ogni spazio rettangolare quella che ti occorre.

😊 Hai a disposizione solo queste tre pause per completare ogni battuta nella partitura che segue. Disegna in ogni spazio rettangolare quella che ti occorre.



4/4

UNA NUOVA FIGURA DI VALORE

Questa FIGURA MUSICALE si chiama SEMIBREVE...
ma è la figura di valore più lunga !

È un simbolo che corrisponde a quattro pulsazioni,
cioè a quattro battiti del metronomo.



Possiamo solfeggiarla così: TA-A-A-A.



Il suo valore è $\frac{4}{4}$

TA-A-A-A

Sicuramente hai capito che ...

cioè che $TA-A + TA-A = TA-A-A-A$

😊 Solfeggia ad alta voce battendo le mani.

4/4

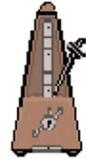
TA-A-A-A | TA-A UNO-DUE | TA-A-A-A | TA UNO TA-A | TA-A-A-A | TA-A TA UNO

E UNA NUOVA PAUSA...MOLTO LUNGA

Questa FIGURA MUSICALE che assomiglia tanto a un cappello rovesciato si chiama

PAUSA DELLA SEMIBREVE.

È un simbolo che corrisponde a un silenzio della durata di quattro pulsazioni, cioè di quattro battiti del metronomo.



Possiamo solfeggiarla così:
UNO-DUE-TRE-QUATTRO.



Il suo valore è $\frac{4}{4}$



Naturalmente ora ti eserciterai a disegnare la SEMIBREVE e la PAUSA DELLA SEMIBREVE.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



Ora preparati a solfeggiare. Poiché è la prima volta che incontri le nuove figure di valore troverai le parole scritte sotto.

$\frac{4}{4}$

TA-A-A-A		TA-A TA-A		UNO-DUE TA-A		TA TA-A TA		UNO DUE TRE QUATTRO	

TA-A-A-A		UNO TI-TI TI-TI TA		TA-A-A-A		UNO DUE TRE QUATTRO		TI-TI TA UNO-DUE	

😊 Ora prima scrivi le parole sotto le figure e dopo solfeggia ad alta voce, battendo le mani a ogni movimento (o tempo).



😊 Disegna nei rettangoli le figure di valore nell'ordine che va da quella che ha una durata più breve a quella che ha una durata più lunga.



--	--	--	--

😊 Disegna ora le pause in ordine, da quella più breve a quella più lunga.



--	--	--	--

😊 Cerca nella griglia il nome delle figure di valore e dopo copialo sotto ciascuna di esse.

S	E	M	I	M	I	N	I	M	A
E	M	Q	Q	D	A	N	H	I	Y
M	T	P	G	T	C	H	N	N	P
I	K	W	J	R	Q	M	R	I	O
B	P	J	A	G	K	I	K	M	K
R	B	U	G	C	R	O	M	A	L
E	F	X	A	S	T	W	A	H	W
V	W	W	N	O	L	K	S	P	M
E	B	A	F	K	F	F	C	D	H



☺ Completa le frasi.

A Il nome della figura di valore che vale 2 pulsazioni è

B Il nome della figura di valore che vale 4 pulsazioni è

C Il nome della figura di valore che vale 1 pulsazione è

D Il nome della figura di valore che vale la metà di una pulsazione è

☺ Quale bambino riuscirà a completare esattamente la battuta che è in fondo alla pagina? Segui i percorsi, somma i tempi, copia le note nella battuta e scrivi il nome del bimbo.



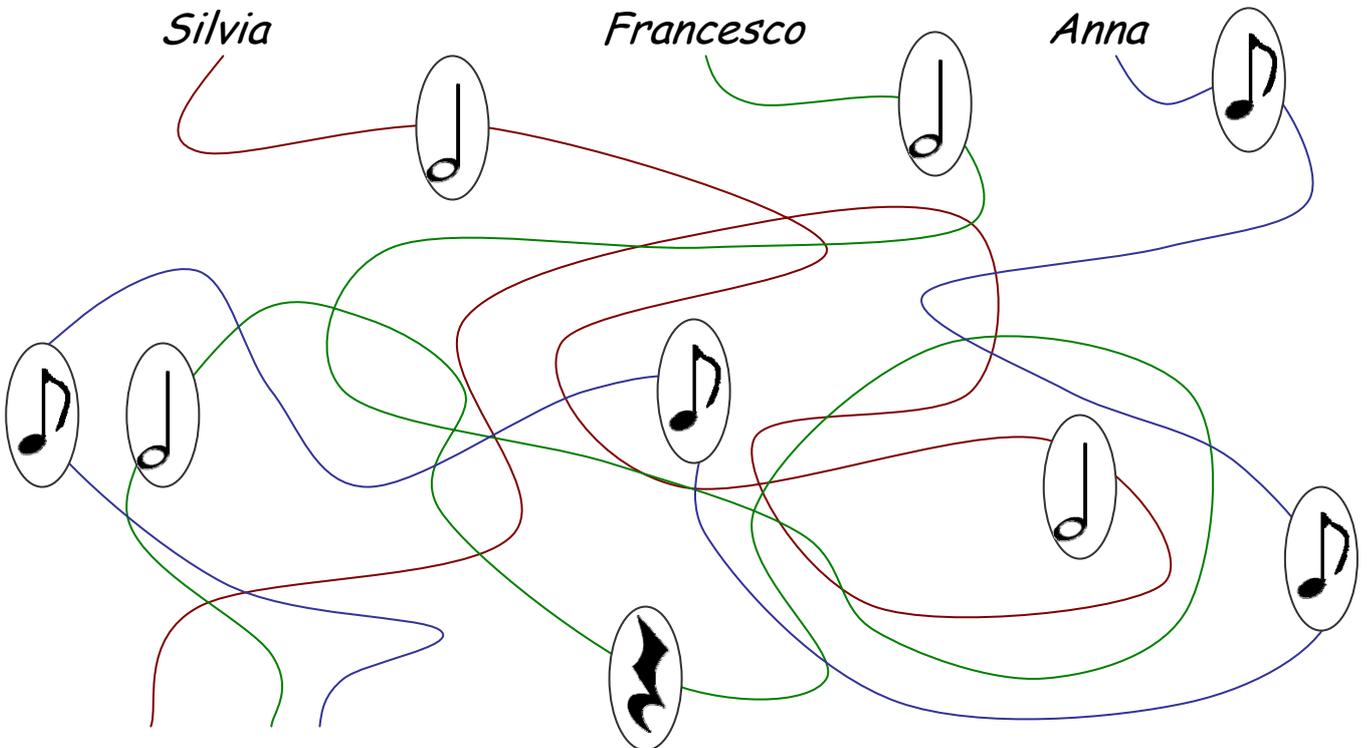
Silvia



Francesco



Anna



$\frac{4}{4}$



..... possiede 4 tempi.

😊 Completa la tabella delle figure di valore e incollala nella tua camera.

LE FIGURE MUSICALI

DENOMINAZIONE	FIGURA (suono)	PAUSA (silenzio)	DURATA
SEMIBREVE o intero			
MINIMA o metà			$\frac{2}{4}$
SEMIMINIMA			
CROMA			$\frac{1}{8}$